

KOCHI 2023 ROTARY 2024 CLUB SINCE 1937



世界に希望を生み出そう
2023-24年度 RIテーマ

週報



Weekly report 第3580回 2024年3月5日 2024年3月12日発行

● 会長挨拶

皆さん、こんにちは。高知RCの場合、3月第1例会は地球33番地のイベントの報告などをするのが恒例でしたが、残念ながら昨年、実行委員会がなくなりました。ただ、モニュメントの維持は我がクラブが行っています。



そんなこともあって、今日、例会前に江ノ口川のモニュメントを見てきました。思ったよりきれいな状態が保たれていましたが、唯一、高知RCという銘板が道路に近い位置にあるため少し汚れていましたので、今後どうするか検討の余地があるかなと思いました。

我々、普段から建築で物をつくっていますが、できた後、それを維持していくこと。そして、いつ、誰が、どんな思いでつくったのかという歴史を語り継いでいくことが大事だと思います。

改めてお話しすると、地球33番地は高知市弥生町にあ

る東経133度33分33秒、北緯33度33分33秒という3という数字が12個並ぶ地点です。地球上の地上で12個並ぶ地点は10カ所しかなく、しかもそのほとんどが砂漠や大平原に位置し、実際に行くことができるのは、高知のこの場所だけということで、高知RCが昭和37年、60年前、昨年退会された高橋先生などが、中心になってモニュメントを設置しました。

我々建築をしていて、60年経っている建物ってどれぐらいあるんだろうと考えると、思い浮かぶのは、高知市役所が60年経って建て替えたぐらいで、案外ありそうでないというのを感じます。高橋先生とは、先日たまたまお会いすることがありましたが、お元気でした。そのときも地球33番地の話を真っ先にされていましたので、先生にとっては、深い思いのあるモニュメントだと思います。これからも、先輩方の思いとともに、高知RCとして引き継いでいかなければいけないと思います。



■ 本日のプログラム [3月12日]

ゲストスピーチ

こうち被害者支援センター 理事長

岡内 紀雄 氏(高知西RC名誉会員)

「こうち被害者支援センターについて」

会 長	中 澤 陽 一
副 会 長	中 島 和 代
幹 事	細 田 長 司
副 幹 事	入 交 英 太
会報責任者	小 林 達 司

● **ロータリーソング** 「君が代」「奉仕の理想」

● **お客様**

米山記念奨学生 シティ ロダトゥル ファディラさん



● **米山記念奨学生のシティ ロダトゥル ファディラさんに奨学金をお渡ししました。**

● **新入会員紹介**



・新開 祐二氏挨拶

本日は伝統ある高知RCに入会させていただき本当にありがとうございます。旅行業ですから、今まで100回、200回と添乗をして皆さんの前でお話する機会もありましたが、今日が一番緊張しています。これから、皆さんと一緒にいろんな活動をさせていただきながら、高知の発展に少しでも貢献できるように努めてまいりたいと思っていますので、ご指導のほど、よろしく申し上げます。



● **幹事報告**

- ・3月のロータリーレートは1ドル151円です。
- ・ガバナー月信3月号を各テーブルに配布していますので、ご覧ください。
- ・本日例会終了後、理事会を行います。



● **青少年奉仕委員会より**

ロータリー少年少女キャンプの案内が届いています。4月2日から5日まで3泊4日、神戸YMCA余島キャンプ場、申込みはウェブ登録。詳細は事務局までお問い合わせください。



● **ゲストスピーチ**

**変化する時代
零細企業が社会にどう立ち向かってきたか**

株式会社ととコーポレーション 代表取締役 林 幹郎 氏

私は若いころに作曲家になりたいという思いがあって、就職活動すらしたことがなくフリーターをしていましたが、34歳で結婚も控えて、アルバイトしていたイベント関係の会社に声をかけていただき就職しました。ところが、その会社はホワイトボードの予定表は真っ白、全く仕事がなく、おまけに借金がありました。とにかく仕事を取ってこなければいけないということで、県庁の全ての課に「見積もりだけでも取らせてください」と言いながら、飛び込んでいました。



西庁舎のスポーツ課に行ったとき、誰もいなくて名刺を置いて帰ってきたところ、電話が掛かりました。それが、中学

校のバレーボール部の恩師からで、スポーツマスターズのパンフレットのデザインを25万円で請けないかとの話でした。これが私の運命を変える出会いとなります。社長からは、60ページもあるパンフレットのデザインを、わずか25万円ではできないと怒られたのですが、あれこれ考えて協賛広告を取ろうと。このマスターズには県外から5、6千人来て宿泊すると言われていましたので、今度はあちこちの居酒屋を回って2週間で200万円の協賛広告を集めました。

1年程経ったとき、社長からイベント業をたたんで、健康的な水を売ると言いはじめました。私は水は売りたくないの、会社を辞めると言ったのですが、社長は僕を跡継ぎにしたいらしくてなかなか辞めさせてもらえません。結局、会社の借金の返済計画を立てて2年で返済し、僕はイベント業を譲渡してもらって、会社を辞めました。

その頃、スポーツマスターズで回った、ある老舗の居酒屋の社長から「お前は面白い」と時々呼ばれて、高知をこんなふうにした、こんなことをしたいといった話をしていまし



た。僕が会社を辞めるとなったとき「お前が会社を立ち上げて、引っ張っていけ」と言っていました。しかし、僕は社長業には興味もないし経営の経験もありません。社会人になってわずか1年程度の人間に何ができるのか。それよりも、早く自由になって曲づくりをしたいと思いましたが、その社長が出会って半年ぐらいの僕に600万円の投資をしてくれました。

その600万円と、前の会社からもらった仕事を基に、ひととコーポレーションが立ち上がるわけです。同時に、高知の魅力を掘り起こす、調査、利活用、発信をコンセプトにNPO高知おひろめプロジェクトを立ち上げました。しかし、本当のことって、当時は嫌々でした。仕事もないのに従業員4人からのスタートで、当然しばらくは赤字です。ただ、何もできない僕に「林、お前がやらないかん」「お前がこれをせなかん」と言ってくれる人がいる。そこで、僕は自分の夢は諦めて、まな板の鯉で、その人達の思う自分になろうと決めて、何となく気持ちが吹っ切れてからは、会社も少しずつ伸び始めて今に至っています。

また、今年、東南アジアに向けて高知県をPRしたいと考え、ベトナムに事務所を立ち上げる準備をしています。大手ではなく、小さい企業さんが小規模のプロモーションをするための事務所を設立している段階です。

ひととコーポレーションは、人とのコミュニケーションを大事にという思いから生まれた社名です。イベントを中心に4つの柱、企画立案、デザイン制作、運営、各種手配までをワンストップで行い、現在、高知、大阪で大体年間1,000本以上動いています。

企画立案では、お客様の課題、本質を聞きながら、その課題はどこにあるのか、表層だけでは見えないところを聞き取りをして、物事を組み立てていきます。高知市役所さんのオープニングセレモニーなどは、弊社が手掛けました。デザイン制作では、社内にデザイナーが常駐しており、スピード感を持ちながらも柔軟な対応ができます。実は、この仕事を始めてからも、まだ細々と曲を書いていて、皆さんご存知だと思いますが「ワン・ツー・ヨロッパ」は、僕の作詞・作曲です。

イベントも、行政の大きなイベントや民間企業さんのプロ

モーション、それに伴うイベントの管理等々を行い、先日行われた龍馬マラソンでは、給水所で使用する爪楊枝何万本から看板、テントなど全てを手配して準備し、本番でもうちのスタッフ百数十人が関わっています。

そんな中、2020年2月下旬からコロナの関係でイベント等のキャンセルが相次ぎました。3月半ばには全てがキャンセル、仕事がゼロになりました。ただ、僕は、なぜこうなったのか、これからどうなっていくのかと考えることが好きで、3月下旬にはすぐに飲食店を救おうと、全国に先駆けて先買い制のチケットを企画し「つながる高知プロジェクト」を実施しました。これはいろんなメディアの方に取り上げていただき、全国11カ所、高知県下で1,000枚ぐらいのチケットが動きました。

弊社は2009年、リーマンショック直後に立ち上げました。その後すぐに東日本大震災、そしてコロナ。災害の後、一番最初に自粛になるのがイベントです。地球温暖化やコロナウイルスなどの災害、そしてコンプライアンス、少子高齢化、経済縮小、ジェンダー、働き方改革等々、今あることが1年後には変わっていきます。この目まぐるしく変化する社会で、その度にもう駄目かなと思ったのですが、よくよく考えたらイベントというのは、皆さんが一般的に考えているものではなくて、プロモーションの一つだということに気づきました。例えば県や市町村が、こういった事業、取り組みをしているということをより多くの県民や市民に知らせたい。民間の企業もそうです。すばらしくいい商品を開発した。でも、机の上に置いては売れない。どうやったらみんなに知ってもらえる。どうしたら売れる。これは全てお悩み解決だということです。

窮地に陥れば陥るほど悩んでいる人が増えます。その度に、僕はいろんな方に呼ばれて、話を聞いてくれ、どう思うかと聞かれて、ボランティアであっても、たくさん動いてきました。つまり、僕の役割はイベントをするのではなくて、居酒屋の社長の言った「お前面白いな、話をせえ」ということだと。人に呼ばれる、そこに僕が応えていく。それで、その人が笑顔になっていく。それが僕の仕事なんだと今は思っています。

◇ 例 会 変 更 ◇

高知ロイヤルRC	3月19日	定款第8条第1節により休会(高)	高知南RC	3月21日	春分の日の週につき休会(阪)
高知中央RC	3月21日	春分の日の週につき休会(城)	高知西RC	3月22日	ロータリー休日(三)
高知北RC	3月25日	花見家族合同夜間例会(三)	高知ロイヤルRC	3月26日	花見夜間例会(高)
高知南RC	3月28日	花見例会(阪)	高知中央RC	3月28日→24日(日)	3RC合同花見例会に振替(城)
高知北RC	4月 1日	野外例会at牧野植物園(三)	高知北RC	4月 8日	8RC合同夜間例会に振替(三)
高 知 R C	4月 9日	8RC合同夜間例会に振替(三)	高知ロイヤルRC	4月 9日	8RC合同夜間例会に振替(高)
高知東RC	4月10日	8RC合同夜間例会に振替(阪)	高知南RC	4月11日	8RC合同夜間例会に振替(阪)
高知中央RC	4月11日	8RC合同夜間例会に振替(城)	高知西RC	4月12日	8RC合同夜間例会に振替(三)
高知北RC	4月15日	ロータリー休日(三)	高知中央RC	4月18日	職場例会(城)
高知南RC	4月25日	例会場変更(阪)	高知西RC	4月26日	ロータリー休日(三)
高 知 R C	4月30日	ロータリー休日(三)	高知ロイヤルRC	4月30日	定款第8条第1節により休会(高)

※例会場ホテル：(三)…三翠園 (城)…城西館 (阪)…ザ クラウンパレス新阪急高知 (高)…高知プリンスホテル

ニコニコ箱 【敬称略】

安光 保二 妻の誕生日を祝っていただきありがとうございます。2人合わせて172歳となりました。
 尾崎 典之 結婚記念日と妻の誕生日を祝っていただきありがとうございます。先日、記帳をする機会があり、妻と書くところを毒と書いたのは内密をお願いします。
 釘本 賢一 結婚記念日をお祝いいただきありがとうございます。あやうく忘れるところでした。
 西山 俊彦 結婚記念日を祝っていただきありがとうございます。
 森田 陽介 (親睦委員会) 本日は結婚記念日お祝いしていただきありがとうございます。お互い忘れないように、3月4日、サンシの日「いらっしゃ〜い」が記念日です。そして、明日案内します3月25日開催の「交流会&歓送迎会」多くのご参加をお待ちしております。よろしくお願ひします。



◇ 出 席 率 ◇

	総数	出席	欠席	マイキャップ	出席率
3月 5日	(-)89	48	27	7	67%
2月20日	(-)88	48	15	17	81%

● 累計額 [3月5日現在]

ニコニコ箱	571,800円	ロータリー <small>さんさん</small> 燦燦基金	172,021円	ポリオ募金	352,800円
-------	----------	--------------------------------	----------	-------	----------

■次週のプログラム [3月19日]

米山記念奨学生スピーチ
 高知大学 大学院
 ザーラ ザンドバキリさん
 「イラン・私自身・私の特技」

創 立 昭和12年10月
 例 会 日 火曜日 12:30~13:30
 例 会 場 三翠園ホテル TEL(822)0131
 事 務 局 高知市本町3丁目3-39 高知放送南館8階
 TEL(824)8660 FAX(824)2529
 E-mail shinairc@joy.ocn.ne.jp
 HPアドレス http://www.221.ne.jp/kochirc/