

KOCHI ROTARY CLUB

2023
2024

SINCE 1937



世界に希望を生み出そう
2023-24年度 RIテーマ

週報



Weekly report 第3558回

2023年9月5日 2023年9月12日発行

● 会長挨拶



皆さん、こんにちは。近年、高知の人口が減少しているのは皆さんもご存知だと思いますが、私も仕事に関わってくることで、少し調べてみました。

高知県で、1番人口が多かったのは昭和60年、83万8,000人、ここがピーク。4年後の平成元年(1989年)に83万人。この年は、生まれた人が7,600人、亡くなった人が7,100人。それが翌年の平成2年から逆転して、生まれた人が7,100人、亡くなった人が7,600人。以来、人口減少が続いていて、一昨年の人口は67万9,000人。生まれた人が4,000人、亡くなった人は1万400人。

将来は、この人口構成からしても、人口減少は致し方ないのですが、一方で思うのは、高知の人口のバランスがどうしてこんなに悪くなってきたのか。確かに高齢化ということは

ありますが、もう一つは、以前、卓話でもお聞きしましたが、高知県の50歳の人の未婚率が非常に高い。女性は全国1位、男性も5位。というのは、この方たちが二十四、五歳のときにバブルがあって、高知県では毎年、男性が3割超県外に出て行った。ただ、女性は2割超しか出ていかなかったため、男女比率が悪くなったことが人口比率のアンバランスの一因だということです。

確かに高齢化も進んでいますし人口比率のアンバランスもありますが、高知には元気なシニアの方が多くいらっしゃいます。市内の中心部のマンションをシニアの方が買われる数も増えています。高知の街はコンパクトにできていますので、元気なシニアの方にとっては、とても暮らしやすい街なのだと思います。元気なシニアの方が街なかで暮らすことによって、さらに元気になっていくのではないかと。街なかの暮らし方を我々がもっと楽しみながら、磨きをかけていくことも一つの方法かなと思います。



■本日のプログラム [9月12日]

新会員スピーチ

東京海上日動火災保険 高知支店長

西 幸浩 会員

「お世話になって80年

東京海上日動 高知支店の取組み」

会 長	中 澤 陽 一
副 会 長	中 島 和 代
幹 事	細 田 長 司
副 幹 事	入 交 英 太
会報責任者	小 林 達 司

- **ロータリーソング** 「君が代」「奉仕の理想」
- **今週のピアノ曲** 「ダニーボーイ」 ピアノ演奏：宮地公美子会員

● 幹事報告

- ・9月のロータリーレートは1ドル146円です。
- ・ガバナー月信9月号を各テーブルに置いてありますのでご覧ください。
- ・11月19日～22日まで、神戸市にて開催のロータリー研究会の案内が届いています。詳細は事務局まで。




● ゲストスピーチ

好きなことで食べていく方法

プロマジシャン 鈴木 勝幸 氏

(マジック披露)



私がマジックと出会ったきっかけは、部活帰りに近所の本屋さんで立ち読みをしたことです。その本に、コインを使ったマジックが載っていました。コインを握って、フッと息を吹きかけるとコインが移動する。種は、コインを手で弾いて上に飛ばすだけ。これを半年練習しました。種を知ってがっかりする人間と、自分でもできるんだと感動する人間の2種類います。私は感動して、それからいろいろな専門の本を買って練習しました。プロマジシャン入門の「カードマジック事典」という本を取り寄せてマジックを覚えていきました。

学校へ行きながら、食べる、寝る以外の時間は練習という日々を過ごしました。そこで問題が発生します。マジックは覚えて演じるには結構お金が掛かります。1つのネタを買うのに2,000円から数万円、数十万円。中高としていた卓球部を辞めてアルバイトをすることにしました。月に3～5万円を全てマジック道具や教材に費やしました。それだけ頑張れたのは第一に好きなことだから。継続できたのは、身近な友人や家族がマジックを見て喜んでくれたのが1番の理由です。アルバイトとマジックの練習を毎日続けた、その経験によってたくさんの学びと行動力を身につけることができました。

もちろん、悩み、考えさせられることも多くありました。好きなことをするのが難しいこともあります。自分が楽しいことを優先していたら、親や先生に怒られるのではないかな。人と違うことをしていたら、クラスや社会から仲間外れにされるのではないかな。自分は人よりも能力が劣っているから、将来人並みに稼げないのではないかな等々、不安はありました。しかし、不安は生きていく上には必要なスキルだと思っています。不安を突き詰めると生きてはいけない＝死です。でも、不安の大体がまだ起こっていないことで、ちゃんと考えて行

動していない証拠だとも思いました。私は母子家庭で育ちましたが、環境に言い訳するのではなく、いい結果に向かって歩めるように継続する大切さを感じました。

高校を卒業する前には、進路にめちゃくちゃ悩みました。プロとして、またはマジシャンに関係する仕事に就きたかったのですが、方法が分からない。よく「師匠は誰なの?」と聞かれます。弟子入りする道も考えましたが、都会で生活するお金や師匠との相性等々、マジック以外の問題が大きくて候補から外しました。そこで自営業または個人として、3つの道を考えました。1つはマジックバーで勤める。プロマジシャンの7割近い方が歩んでいる方法で、メリットはお店が存続している限り安定している。求人数が多くて最低限の腕と情熱があれば入れる。デメリットは15万円程度と給与が安い。

2つ目は大道芸として各地を回って披露する方法。メリットは腕と場所次第では、最初から30万円程度の収入がある。低予算で宣伝ができる。デメリットは安定しにくい。雨だと場所がないし、いい場所は先輩に取られている。腕がよくないと食べていける程は稼げない。人が多い週末だけ大道芸をしているセミプロ、副業でマジシャンをしている人が多い。

3つ目がイベント、パーティー、学校関係等、出張でマジックショーを披露して報酬を頂くプロマジシャンの道。メリットは、1ステージ数万から数十万で格段に収入が良い。デメリットは仕事の依頼をもらえるのが難しい。信頼関係を築いていないと呼んでももらえないし、広報や営業の知識が必要。

3つの道を比較したとき、ふと思いました。1つに絞らなくてもいいところだけをまとめることはできないか。マジックバーを運営するのはどうか。大道芸は安価に宣伝、技術向上につながり、そこからマジックショーの依頼をもらい、出張メインで仕事をしたいと思いました。さすがに、高校生では店の経営資金や人脈、マジックの技術、自信、経験は足りないと感じていましたので、マジック+アルファの武器が欲しいと思い、栄養士の資格が取れる地元の短大に進学しました。マジシャンのプロとして駄目でも、栄養士の資格があれば食べていけると考えました。



短大生活の大前提として、資格を取って卒業するための勉強。技術向上のために、高知大学の奇術部に週2回練習に通いました。プロを目指している自分の方が技術的には上だと思いましたが、同年代の人たちと練習することで、モチベーションが格段に上がり、効率よく技術向上につながったと実感しています。さらに、経験と実績を得るためにアーケードで週に5回、マジックを披露しながら、ただ、チップは要求せずに名刺を月に100~200枚配りました。というのは、日本では大道芸のイメージはあまり芳しくなくて、道端でチップ入れを置いてマジックを披露していたら経済的に困っているだろう、そんな人をお金を払って呼びたいとは思わないだろうと考えたからです。

その努力が認めてもらえたのか、卒業のころには高知の施設関係や飲食店、県外にも呼んでいただき経済的にも生活できるようになりました。幼稚園からマジックを始めて16年、おかげ様で収入も倍増しました。

今後は、目標の一つであったマジックバーの経営を10月中旬に始める予定です。その後、エンターテインメントで社会問題に着手していきたい。例えば動物の殺生問題、コミュニケーション能力の低下による登校拒否等々をエンターテインメントで良くしていきたいと考えています。ここまで、エンターテインメントが発展できたのも、皆さんが社会のインフラを整えてくださったおかげだと思っています。感謝しています。ありがとうございました。

◎ 質疑応答

Q ネットは何種類ぐらい

A 150~200種類をストック

Q ネットを売買しているところで買われたことは

A 1つのマジックで15万とか30万、ハンカチがステッキに変わる小さなものでも1万~2万。アルバイト代を全部費やして道具を買いました。

アーケードでよくしていたのは水晶玉を使ったパフォーマンスで、これは種がなくて位置を動かさないように指先を動かす技で、鏡の前で練習を16年続けています。

Q 動物を使っているマジックがあるが、あの動物は買うのか。

A コロナ禍で暇な時期に、鳩を買ってマジックショーで使えるように練習しましたが、なかなか言うことをきかない。そこで、卵から自分が親のように育てると、手に乗るようになり飛んで戻ってくるようになり、現在、鳩を使うマジックも披露しています。



◇ 例 会 変 更 ◇

高知南RC	9月14日	例会場変更(阪)	高知西RC	9月15日	創立記念夜間例会(三)
高知RC	9月19日	ロータリー休日(三)	高知ロイヤルRC	9月19日	ロータリー休日(星)
高知南RC	9月21日	例会場変更(阪)	高知中央RC	9月21日	秋分の日振替の為休会(城)
高知ロイヤルRC	9月26日	月見夜間例会(星)	高知南RC	9月28日	例会場変更(阪)
高知中央RC	9月28日	お月見夜間例会(城)	高知西RC	9月29日	ロータリー休日(三)

※例会場ホテル：(三)…三翠園 (城)…城西館 (阪)…ザクラウンパレス新阪急高知 (星)…OM07高知by星野リゾート

 **ニコニコ箱** 【敬称略】

- 千頭 邦夫 しばらくお休みを頂いて夏休み恒例のハワイ島に行ってきました。昨年程の事件は起きませんでした。荒井さんと上野さんの姿を撮影しようとスマホを海水に浸けてしまい、故障してしまいました。従って残念ながらお二人の素晴らしいスタイルを皆さまにお見せすることができません。ごめんなさいのニコニコです。
- 寺田 文彦 妻の誕生日にステキなお花をご恵送いただきありがとうございます。初めて頂いたときよりまた違った喜びがあるようでした。来月の結婚記念日に向けて準備にかかりたいと思います。ちなみに、9月3日はドラえもん誕生日と同じです。
- 岡内 聡典 9月3日、妻の誕生日、朝からケンカの大失敗。そんなときにピンポンとお花のお届け。「花には罪はない」と私まで許されました。ニコニコします。
- 森田 陽介 先月は第1回目交流会皆さんとニコニコできました。今月22日は「会員選考・会員増強・プログラム」委員会メンバーさんと大丸小島社長のお計らいで、大丸5階「OMACHI360」会場をお借りすることができております。出欠まだの方もどしどしご参加お待ちしております。当日は皆さんで、またニコニコしましょう。



◇ 出 席 率 ◇

	総数	出席	欠席	メイキャップ	出席率
9月5日	(-8)90	61	11	10	86%
8月22日	(-8)90	56	9	17	89%

● 累計額 [9月5日現在]

ニコニコ箱	178,000円	ロータリー <small>さんさん</small> 燦燦基金	103,347円	ポリオ募金	88,200円
-------	----------	--------------------------------	----------	-------	---------

■ 次週のプログラム [9月19日]

ロータリー休日

- ◆26日 ゲストスピーチ
 (株)ブランド高知
 代表取締役社長 中島 匠一氏
 「不登校でも夢は叶う！」

創 立 昭和12年10月
 例 会 日 火曜日 12:30~13:30
 例 会 場 三翠園ホテル TEL(822)0131
 事 務 局 高知市本町3丁目3-39 高知放送南館8階
 TEL(824)8660 FAX(824)2529
 E-mail shinairc@joy.ocn.ne.jp
 HPアドレス <http://www.221.ne.jp/kochirc/>