

KOCHI ROTARY CLUB

2021
2022

SINCE 1937



奉仕しよう みんなの
人生を豊かにするために
2021-22年度 RIテーマ

週報



Weekly report

第3486回
第3487回

2022年 1月18日

2022年 1月25日

2022年2月1日発行

● 会長挨拶

皆さん、こんにちは。あれよあれよという間にオミクロン株の感染が広がってしまいました。高知は大分堪えていますが、それでも県のレベルが5段階の真ん中、第3段階の「警戒」にまで引き上げられました。昼の例会は、第5波のときの経験を生かして、理事の皆さんとの申し合わせで第3段階までは、対策をしながら食事ができる例会。第4段階の「特別警戒」になるとお弁当の持ち帰り、第5段階になると休会にすることを目安に進めていますので、ご了解いただきたいと思います。



ちなみに今日は、先週の勢いで感染者が増えて第4段階になるかもしれないということで、中澤幹事と岡SAA、杉本副会長が相談をして、お弁当を用意して3段階であれば会場で食べて、4段階であれば持ち帰りという、どちらにも対応できる形としていただきました。

去年の7月に入会された寺田文彦会員は、いつも例会30分ほど前に来られています。親睦委員会で当番を決めているのかと思って聞いてみると「当番制ではなく、とにかく1年間一生懸命務めてみたら、親睦委員会とは何か分かると思って毎回早めに来て頑張っています」というお話を聞いて、さすが、大きな近森会を近森先生と一緒に経営なさっている事務方のトップだなど、素晴らしい方が入会してくださったんだと、改めて感じたところです。

そして、十数年間いい加減な会員だった私は大いに反省し

て、少し勉強をしてみました。

お手元の会報の最後のページの一番下、出席率の表に1月11日の出席について記録が出ています。総数・90(-10)、出席・62、欠席・16、メイキャップ・2、出席率・80%とありますが、総数のところに-10という謎の数字があって、これが週毎に-8、-11などと変動します。何だろうと、事務局の片岡さんと近森さんに教えていただきました。

これは「出席免除の方の中で、当日出席をされた方の人数を引いた数」ということです。出席免除と認められる会員は、満年齢+ロータリー在籍年数=85を超える方が、自ら理事会に申請して認められると出席免除者になります。例えば、46歳で入会して20年間在籍して66歳になると、66+20=86で85を超えて資格をができるので申請ができます。そして、確かに活躍された方なのでオーケーしましょうと、理事会で認められると出席免除者になるということです。

ちなみに、高知ロータリーは長く活躍されている方が多く、90名中出席免除者は19名いらっしゃいますし、権利があるのに申請をしていない方も8名おられます。つまり27名という、長年にわたってご活躍されている先輩が、いかに多いかという数値ですので、ご案内をさせていただきました。

寺田さんのおかげで、私、入会十数年目にして、謎の数値が解明できました。もし、他に何か分からないことがあれば、ご連絡ください。勉強して皆さんと情報を共有していきたいと思っています。本日もLet's enjoy our 高知ロータリー



■ 本日のプログラム [2月1日]

新会員スピーチ

(株)テレビ高知 代表取締役社長

藤田 徹也 会員

「私こんな仕事をしていました」

～テレビ！？自分の心で感じたことを大切に～

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 会 | 長 | 入 | 交 | 章 | 二 |
| 副 | 会 | 杉 | 本 | 芙 | 美 |
| 幹 | 事 | 中 | 澤 | 清 | 一 |
| 副 | 幹 | 佐 | 竹 | 新 | 市 |
| 会 | 報 | 会 | 報 | 責 | 任 |
| | 責 | 任 | 者 | 者 | 者 |
| | | 亥 | 角 | 政 | 春 |

1月18日 例会

● **ロータリーソング** 「四つのテスト」

● **職業奉仕委員会より**

来週の職場例会は、三翠園さんの新館の見学で、密を避けながらご案内します。

● **幹事報告**

- ・IMはコロナ感染拡大のため中止になりました。
- ・創立夜間例会の開催について、2月の理事会で決定します。

● **クラブ協議会報告**

- ・会員増強委員会より、増員にこだわらずに質の高い方に声掛けをしていきたい。
- ・親睦委員会より、クリスマス忘年会の食事の件に関して、次回からこのようなことがないように頑張っていきます。
- ・社会奉仕委員会より、SUN33SUNフェスティバルが33年目を迎えます。これを区切り一旦活動を休止したいので、関係団体と協議をした上で結果を報告します。

● **8ロータリー会長・幹事会報告**

- ・米山奨学生担当の順番について、まず、仁淀とロイヤルは規模の関係で一緒に担当、次が東、西、中央、北、南、高知という輪番制でいくことが決定。
- ・事務局の運営について、今年度は、猿田隆夫さん（高知東RC）が1月から代表に就任し、運営委員長は小笠原光豊さん（高知南RC）、運営委員に石川健さん（高知東RC）と高知西RCから1名の合計3名でお世話することになります。
- ・ロイヤルRCの幹事さんから、各クラブはどのようにロータリーについての勉強していますかとの質問があり、高知RCは先輩方の層が厚く、勉強の機会が多くあることに改めて感謝しました。

● **ゲストスピーチ**

**私の絵本の仕事と
高知の仕事とこれからの夢**

イラストレーター・ミモリヨーシカ人形作家 **三本 桂子 氏**

私は1957年上町（旧北奉公人町）で生まれました。父は建設会社、母は洋装・呉服店を営み、隣は米屋、右隣はタバコ屋、向いは喫茶店といった商店街で、昭和のいい環境の中で育ちました。父母が映画好きで、仕事が終わると近くの日劇やちとせ劇場へ、お針子のお姉さんたちは、土電ホールの映画館に連れて行ってくれました。また、母は絵本が好きでいつも手元には絵本がありました。おかげで私も絵本や映画が好きで、当時からよく想像をしたりしていたなと思ひます。



学校を卒業した後、将来、何をしたいかも決まっておらず、高知新聞社や帽子デザイナーの池田かよさんのアトリエでアルバイトをしていました。その中で、池田さんから、仕事は好きな仕事をした方がいいし、いい所に行けば必ずいい人がいると言われて、池田さんの紹介でインクスポットに勤めることになりました。そこで、たくさんのつながりや

実績を積むことができました。

（画像による作品紹介）

- ・和建設さんのマンションの新聞広告やポスター：自分でもとても好きな作品で、思い出深い仕事です。
- ・高知スーパー・バルザの新聞広告や店内の中吊り
- ・インクスポットの社員のとき手掛けた、環境問題のポスター：今のミモリヨーシカの人形の形の基になった仕事
- ・アークデザイン研究所からの依頼：兵庫の養父町の地場産の仕事で、金太郎はテレカや絨毯になっています。
- ・宿毛一大月間のトンネル建設を国に提言するプレゼンテーション時のイメージ図：立体絵本を作成。夢のある楽しい仕事でした。
- ・高知県森林局森の文化推進化室：新聞見開き広告
- ・三重県浜与（黒ちりめん）：墨の仕事が得意なので、依頼されました。
- ・土佐清水姫かつお：姫ちゃんというキャラクターの仕事
- ・さんさんテレビから：おしゃべり土佐弁かるたCD付き（島崎和歌子さんのおしゃべり）

この頃から、仕事が電話ではなく、ウェブやメールでのや





り取りとなり、家で仕事をしていると閉塞感があって気持ちが行き詰まっていたのですが、このおしゃべりかるたの仕事で現場の楽しさを思い起こさせてもらった思い出の仕事です。

個展のとき、絵と別にミモリョーシカという人形を作っています。

- ・須崎の旧市街地区のジオラマ：須崎市の古商家を利用した、すさきまちかどギャラリーの部屋全体を使つての個展を須崎市が開いてくれたお礼に、町の人に来て楽しいようにジオラマを作ってみました。大作です。素敵な思い出で、今でも交流が続いていて、まちかどギャラリーに囚んだすごろくも作ってみました。
- ・JR四国高速バス販促ツールの時刻表やラッピングバス、チラシ等々：7年間担当。到着地の11駅のイメージイラストを毎年作って、ネタに困りながらも楽しい仕事でした。
- ・独立以来、33年ずっと続いているケン・パッケージ・システムの仕事：お互いに生きている間は続けようというライフワークのような仕事。お歳暮に配る日めくりのトップ飾りを作つて、色つけを担当しています。

独立して、最初の10年間は高知で仕事をしながら、絵の展示会を定期的に行っていました。皆さんからは「絵の前後にお話を感じる。絵に物語があるから、絵本を描いたらどうだろう」と言っていたが、自分でも、もうちょっと一つの絵を長く描いてみたいと思って出版社に持ち込みもしてみました。コピーを郵送して、たまたま送った講談社の部長さんが、関西のジャリンコチエのファンの方で、面白いからしばらく送ってみてと言われて、3回目ぐらいにデビューが決まったからといただいた仕事が、小松左京さんの「おちていた宇宙船」です。

(画像による作品紹介)

- ・チャイルド本社の「もぐもぐごつくん」という子どもの食育の本
- ・学研とはご縁があって、よく仕事をいただきました。
- ・すずき出版の図鑑絵本：江戸時代のエコをイラストで紹介。高知の私には江戸時代の様子は分からないので、2回ぐらい東京の深川の博物館で調べたりしました。
- ・フレーベル館の絵本：卒園の3月号に載せる「外にどんな仕事があるかな」というもので、撮影も東京に行って大変でしたが、須崎のジオラマを作るきっかけになった、自分の中に残る仕事でした。

・大日本図書の小学校の1、2年の理科と道徳が一緒になった教科書の表紙と目次と中のカット：閉塞感を感じていたころにいただいた仕事で、編集長さんもウェブではなく会いたい派だからと言われて、大阪や東京でお会いしました。当時、大日本図書の教科書は高知の学校で採用されていませんでしたが、私が担当することになって、いの町から宿毛までの50校が大日本図書に替わったということで、すごく喜んでくれました。

当時、宮地電機の先代、宮地彌典さんが教育委員会の委員長で、私はインクスポットのとき彌典さんには可愛がっていただいていたので、宮地さんのお陰じゃないかとゾーンときたことを思い出します。また、このことが高知新聞の夕刊に出たため、近所の方がうちに夕刊を入れてくれたり、会計事務所の社長さんがお包みをくれたり、朝礼で三本さんみたいに夢を持ってと言われたとか、みんなが「自分のことのように嬉しい」と言ってくれたことで、高知でやっている意味があったんだと思いました。

ミモリョーシカは、人形で人と関わりたいと思ってワークショップを始めました。人形を人に見せるだけではなく、人にも参加してもらって、それが楽しくて、だんだんボリュームアップしてきて、自分のライフワークにしようと思っています。

東北の震災から始まったボランティア団体のマチオモイ実行委員会とゆうちょ銀行がコラボして、地元のクリエイターの方たちが、自分の町や田舎のことを絵にして作るカレンダーに、去年と今年選ばれました。昨年選ばれたものは、高知の文旦祭りのために描いた絵が、コロナの関係でイベントが中止になり、持っていき場所がなくなったもので、これに応募して採用され、みんながすごく喜んでくれたという、思い出のあるものです。

この仕事をしていて良かったと思うことは、どんな遠くの人もつながることができるということです。私は40代で閉塞感を経験して、田舎でいる焦りも知りました。けれど、リモートなどで解決する方法も見つかったし、どこにいてもヒットは出せるし、今はかえって地方の方が平和でいいんじゃないかと思っています。60代になって、友達や家族と近くで居られるし、仕事とプライベートの両立が図れて、地元を離れていなくて良かったなとつくづく思います。

そして、今回、皆さんにお話をする中で、私自身の今までを振り返ることができました。本当にありがとうございます。



1月25日 職場例会

● ローターソング 「それでこそロータリー」**● 会長挨拶**

皆さん、こんにちは。先週末、1月22日の夜中1時8分、大分・宮崎地震があり、高知市でも震度3を観測しました。緊急地震速報のアラートが鳴った後、ちょっと時間が空いてからの揺れでしたが、先ほど皆さんに何うと、大したことがなかったよという方が多い中で、高層マンションに住んでいる方は、結構揺れたとおっしゃっていました。これが、南海トラフの備えを点検する機会になればと思っています。

以前、私と杉本さんには、他クラブの週報が配られるというお話をしましたが、先日の高知西RCの塩田会長のスピーチで、少し参考になる情報がありますので、お知らせします。

中国の不動産大手恒大集団の経営危機に関する話です。恒大集団というのは、1996年に広東省深センで設立された、まだ25年にしかならない集団です。売上は年間7兆円、総負債35兆円。日本の三大不動産大手の三菱地所の売上は1兆3,000億円、負債は2兆7,000億。三井不動産が2兆1,000億の売上、負債は3兆1,000億。住友不動産は売上が1兆円、負債は3兆5,000億ですので、いかに恒大集団の総負債が大きいかが分かります。それ以上に、わずか25年で35兆円（日本の国家予算の約3分の1）も借りてしまう。バブルだとは思いますが、そんな企業がバーンとできてしまう中国というのは、どんな規模の国なんだろうと、改めて感じたところです。

その中国で、来週から北京冬季オリンピックがスタートします。そんなことを考えながら、オリンピックを楽しみたいと思います。

今日はコロナの感染者数も増えて、110から120人になるんじゃないかと聞きましたが、今の段階では、レベル4・特別警戒ですので、本日、三翠園での職場例会（お弁当持ち帰り例会）が開催できました。新しくできた三翠園を見せていただくことを楽しみに、本日もLet's enjoy our 高知ロータリー

● 幹事報告

- ・仁淀RCの創立30周年記念は、昨年延期となりましたが、残念ながら今年、中止が決定されました。
- ・本日は、ニコニコや週報はございません。
- ・県の警報がレベル5になると、例会は中止になります。

◆ 三翠園紹介 松村 豊会員

私ども三翠園は、耐震に不安があるということで2019年1月から全体の耐震工事に取り組み始めました。その中の一番の目玉が今日ご案内する「翠玉館」という新しい建物です。

これを建てて、昔からあった15階建ての高層棟の取り壊しを行い、旧館の耐震工事を施し、客室・宴会場の整備をしました。4階から8階までが和室、2階がツインの16室、3階にツインの2ルーム分のハンディキャップルームを合わせて15室。合計71室です。

現在コロナ6波の影響で苦戦しております。是非とも宿泊にお越しくださいますよう、お願い申し上げます。





 2月のお祝い

| | | | | | |
|----------|-------|-------|-------|--------|------|
| (会員誕生日) | 竜口 淳也 | 出口 学 | 高村 禎二 | | |
| | 関 裕司 | 安藤 一臣 | 田岡 弘久 | 各会員 | |
| (配偶者誕生日) | 関 敬子 | 森本美奈子 | 久松 智津 | 杉本 延一 | |
| | 紫藤 禎子 | 広末 多江 | 山本 友代 | 各会員配偶者 | |
| (結婚記念日) | 佐竹 新市 | 隅田 和稔 | 小笠原晃男 | 笠井 勇治 | 出口 学 |
| | 山崎広一郎 | 横田 英毅 | 安光 保二 | 西山 彰一 | 各会員 |

| ◇ 例 会 変 更 ◇ | | | | | |
|--|-------|---------------|----------|-------|----------------|
| 高知中央RC | 2月 3日 | 創立記念夜間例会(城) | 高知ロイヤルRC | 2月 8日 | 立春夜間例会(旭) |
| 高知東RC | 2月 9日 | 観梅夜間例会(阪) | 高知南RC | 2月10日 | 職場例会(阪) |
| 高知中央RC | 2月10日 | 休会(城) | 高知RC | 2月15日 | ロータリー創立夜間例会(三) |
| 高知南RC | 2月17日 | 古希・還暦等夜間例会(阪) | 高知北RC | 2月21日 | ロータリー休日(三) |
| 高知RC | 2月22日 | ロータリー休日(三) | 高知西RC | 2月25日 | 古希・還暦祝賀夜間例会(三) |
| ※例会場ホテル：(三)…三翠園 (城)…城西館 (阪)…ザクラウンパレス新阪急高知 (旭)…ホテル日航高知旭ロイヤル | | | | | |

ニコニコ箱 【敬称略】 〈1月18日〉

- 森田 啓介 新年最初の33会にて、メンバー、天候、運に恵まれ優勝することができました。今年もゴルフ頑張ります。ありがとうございました。
- 寺田 文彦 入交会長より名前を呼ばれたときはドキドキしました。何か粗相があったかと心配しましたが、ホッとしました。新型コロナ感染症が落ち着かない2022年初頭ですが、1年間頑張っていきたいと思います。ニコニコします。
- 佐竹 新市 私ども学園の留学生に杉本副会長からお米をたくさん頂きました。コロナでアルバイトも制限されている留学生にとって、何よりうれしいプレゼントでした。感謝を込めてニコニコ！
- 西山 彰一 誕生日のお祝いメッセージありがとうございました。前期高齢者の仲間入りし、毎回、ロータリーの例会を楽しませていただき感謝しております。
- 中林 圭 当社主力商品であります「スーパードライ」について、本年3月に1987年の発売以降初めて中味・パッケージをフルリニューアルいたします。今回のリニューアルは、長年ビール市場でトップシェアをいただいている「スーパードライ」をリニューアルすることで、市場及び消費者行動の変化を先取りし、ビール類の税率が一本化される2026年に向けてビール需要のさらなる活性化を図ることを目的としています。パッケージについては、従来のデザインを踏襲しながらも、よりシンプルで洗練されたデザインに仕上げました。また、中味については、スーパードライの最大の特徴である“辛口”のコンセプトはそのまま、香りによって飲みごたえを向上させたことで、味にさらなる躍動感をもたせた設計としております。あわせてコミュニケーションについても史上最大規模の広告展開を実施「スーパードライ」の誕生日である3月17日を中心に“新スーパードライ始まる”というメッセージを通じて、フルリニューアルしたことを継続訴求してまいります。本日、職業奉仕の一環として、商品サンプルを持参いたしました。発売前につき数に限りがあり、お一人様1本ずつとなりますが、ぜひご賞味いただければと思います。本年「新スーパードライ」にぜひご期待ください。

| ◇ 出 席 率 ◇ | | | | | |
|-----------|---------|----|----|--------|-----|
| | 総数 | 出席 | 欠席 | メイキャップ | 出席率 |
| 1月18日 | (-10)90 | 53 | 20 | 7 | 75% |
| 1月 4日 | (-9)90 | 53 | 8 | 20 | 90% |

| ◇ 出 席 率 ◇ | | | | | |
|-----------|---------|----|----|--------|-----|
| | 総数 | 出席 | 欠席 | メイキャップ | 出席率 |
| 1月25日 | (-10)90 | 60 | 18 | 2 | 77% |
| 1月11日 | (-10)90 | 62 | 9 | 9 | 88% |

● 累計額 [1月25日現在]

| | | | | | |
|-------|----------|--------------------------------|---------|-------|----------|
| ニコニコ箱 | 540,000円 | ロータリー <small>さんさん</small> 燦燦基金 | 93,354円 | ポリオ募金 | 177,100円 |
|-------|----------|--------------------------------|---------|-------|----------|

■ 次週のプログラム [2月8日]

ゲストスピーチ
高知ユナイテッドSC
西村 昭宏氏

創 立 昭和12年10月
例 会 日 火曜日 12:30~13:30
例 会 場 三翠園ホテル TEL(822)0131
事 務 局 高知市本町3丁目2-15 高知新聞放送会館6階
TEL(824)8660 FAX(824)2529
E-mail shinairc@joy.ocn.ne.jp
HPアドレス <http://www.221.ne.jp/kochirc/>