

# KOCHI 2021 ROTARY 2022 CLUB SINCE 1937



奉仕しよう みんなの  
人生を豊かにするために  
2021-22年度 RIテーマ

## 週報



Weekly report 第3471回 2021年 8月17日 2021年 9月28日発行

### ● 会長挨拶



皆さん、こんにちは。雨続きのお盆でしたが、皆さんいかがお過ごしだったでしょうか。僕は、こんな機会でもない、と思って入会以来初めてクラブ計画書の読み込みをしました。読んでみると意外と面白いので、ちょっと紹介させていただきます。

国際ロータリーの所信は、皆さん各自お読みいただくとして、皆さんの名簿のところに書いてありました趣味欄、ここがとても参考になりました。かつ、お互いに趣味が分かれば交流も深まりますし、今日は私の調査結果を発表させていただきます。

まず、最初に趣味のベスト3、最多は3人に1人、28人が書いていたゴルフ。こんなに多いんですね。ここに書いていない方でも普段80台で回っている方が結構います。私は南高戦のルールを知らませんが、1回みんなで本気でワッツと押しかけて快勝してみたいなと思ったりしました。お世話役の皆さんにご相談したいと思っています。

第2位・17名、旅行です。旅行行きたいですよ。私もウズウズしています。JTBの天野さん、コロナが終わったら、ぜひ面白い企画をしていただきたいと思います。第3位・12名、読書です。さすがインテリ揃いの高知RCです。お買い求めの際は、亥角さんの金高堂でよろしく願います。その他、ランニング、走る男が3名、安藤さん、林さんの2名は皆さんご存知だと思いますが、もう一人は藤田徹也さん。意外と少なかったのが釣りです。この釣り天国にあっ

て5名。本業の久場さん、桑原さん、澁谷さん、土本さん、出来さんです。土いじりとかガーデニングとかされるんですねというのが、正延さん、松村さん、筒井さん、宮地公美子さんです。

そして、僕が格好いいなと感じたのが小林さんと紫藤さんでバイクツーリング、紳士で大人のライダーだなんて感じがしますね。他にも尾木さん、武樋さんもバイクにお乗りになります。似合ってるなというのが二つありまして、一つがサーフィン、JALの磯村さん。もう一人、趣味がファッションと書かれた方がいます。我らがおしゃれ番長、吉門文恵さん。最後に、無い物ねだりなのかほんとなのか、ちょっと後ほどご本人に聞こうと思っていますが、趣味、家族団らんと書いたのは尾崎委員長です。

おまけですが、写真部門で二つ、本人と写真のイメージが全く違う大賞が、インフラマネジメントの坂元さん。髪の毛の雰囲気が全然違います。それから、写真のベストスマイル賞が岩田さんと横田英毅さん。ほんとにいい笑顔で写ってらっしゃるんです。どちらにしようか悩んだ結果、ダークホース、第3の候補が私の中で大賞になりました。これは、私の個人的な願いで、いつもこんな優しい笑顔で迎えてくれたらいいなという気持ちも含めて選びました。大賞は中田由季さんです。おめでとうございます。今日、家に帰ったら仲間の趣味、写真をご覧いただきたいと思います。

本日は、川崎敦子さんのご縁で大変な方においでいただいています。藤原道山さん、和楽器界の貴公子です。後ほど、楽しいお話を伺いたいと思います。

今日もLet's enjoy our 高知ロータリー



### ■本日のプログラム [ 9月28日 ]

東邦彦ガバナー公式訪問例会

会 長	入 交 章 二
副 会 長	杉 本 芙 美 子
幹 事	中 澤 清 一
副 幹 事	佐 竹 新 市
会報責任者	亥 角 政 春

● **ロータリーソング** 「奉仕の理想」

● **お客さま**

藤原道山氏（尺八演奏家）

菊聖公一氏（野川流三絃生田流箏曲地唄演奏家）



● **新入会員紹介**

・ 竜口淳也氏挨拶

前勤務地は京都で、自宅は兵庫県の西宮です。今は単身、一人で悠々自適に赴任しています。コロナが落ち着いたら、いつでもお声掛けいただけたらと思います。

高知は初めてですが、皆さんの人柄を含めて、いいところだと思います。また、ロータリーも初めての入会です。いろいろ分からない点もありますし、プロフィールに趣味を書くのに何もなく、淋しいながら空欄で出していました。いろんな趣味をお持ちの方がいらっしゃいますので、教えていただければと思います。ただ、競馬に少し興味があり、もう既に高知競馬には貢献していると思います。これからも経済貢献をしていきたいと思っています。

コロナ禍において、法人のお客様、個人のお客様、いろんなところから生命保険に入っていて良かったというお声も聞いています。これからも、皆さまのご支援を賜りながら地道に高知県のために活動していきたいと思っていますので、引き続きのご指導、何卒よろしく願いいたします。



● **ゲストスピーチ**

**音から広がる世界 ～伝統と革新～**

尺八演奏家 藤原 道山 氏

皆さんの中で、尺八の生演奏を聞いたことのある方は、多分少ないのではないかと思います。今日は、少しでも尺八を知っていただけたらと思います。

【演奏・アメイジング・グレイス】

このアメイジング・グレイスは、イギリスの民謡からきたと言われていますが、アメリカで歌われ続けてきました。賛美歌でもありますが、実は、この曲は五つの音だけで作られています。尺八は指穴が五つしかありませんが、アメイジング・グレイスはこの五つの音だけで吹ける作品で、国とか文化は違っても非常に密接な感じがして結構演奏をしています。

尺八は、江戸時代には虚無僧が歩きながら吹いていた、時代劇の中でも隠密などという役で出てまいります。お経を唱える代わりとか、一種の祈りとか自分の精神の修行のために吹いていたとも言われていて、ある意味、祈りの楽器でもあるのではないかと考えています。そういったつながりでも、このアメイジング・グレイスを尺八で吹くのが似つかわしいのではと感じています。

尺八は、もともとは古代の中国、唐の時代の書物などに名前が出てきます。日本には奈良時代の少し前ぐらいに渡ってきたと言われていて、正倉院の中にも8管ほどあります。竹でできている物のほかに、象牙や石でつくられた物もあります。ただ、今の形とは少し違って穴が六つありま



す。普通、いろんなものが進化すると（フルートや弦楽器などの洋楽器もそうですが）、穴や弦が増えるのですが、尺八はなぜか一つ減って五つ。音階も変わっています。厳密にいうと、中国から来た楽器とは違った形で進化してきたといえます。

明治時代、尺八の普化宗が一旦廃止され、尺八という楽器自体も法器で仏教道具だから使ってはいけないと、国から廃止される危険性がありました。そこで、演奏家たちがこれは楽器として認めてほしいと陳情して生き残った経緯があります。その中で、私の流派、都山流を創ったのが中尾都山という人です。彼は、小さいころから尺八を習っていたのですが、尺八だけでは生活できないと、一度就職します。そこで培ったノウハウを生かして再び尺八に戻り、普及活動を始めます。全国組織にしたり、講習会を開いたり楽譜を作ったり、時々コンサートもします。

私の家は琴をやっている家でしたが、私は琴の練習が嫌いだったこともあって、親が男の子だから尺八でもやらせてみようかと始めたら、どんだんのめり込んでいきました。当時、尺八をしている子供はほとんどいないし、周りは自分の親以上の年齢の方ばかりで「小さいのに偉いね」と言われるなど、私はちやほやされていました。多分、皆さんも何かを始めようとするものは、何かしら、どこかで見聞きしたものだと思います。けれど、尺八というのはなかなかそういう機会もないし、周りでやっている人もほとんどいません。

私は小さい子どもたちに尺八を知ってほしい。尺八が知らない間に耳に入っている音楽にしたいという思いがあって、30年ぐらい前から学校講演をしています。そこでは大概「今日は珍しい楽器、日本の伝統楽器の尺八です。二度と聞け



ないかもしれません」と言われます。いやいや、これからみんなに聞いてほしいと思って今日は来たのに、最初にそう言われるのはまずいじゃないか。子どもたちにもっともっと尺八を知ってもらうためには、なるべくメディアに出ようという思いもあって、おかげ様で、こども番組への出演も、もう10年ほど続いています。

私は目的があると、それに向かっていくことが大好きです。何か一つ目標を決めると、そのために何ができるかを考えて行動します。中学生のとき、尺八をオーケストラと演奏したいと思っていました。それを一つの目標として、芸大に入って各科の人たちと出会うことで仲間を増やして、オーケストラを編成して4年生のときに演奏しました。

いろいろな楽器とのコラボレートも、やはり尺八の魅力を広げていくことの一つです。シンセサイザー、ウィーンフィルのメンバーなど、様々な音楽に出会うことによって、自分の音楽がどんどん増えていく。自分のフィールドの人だけで

はなく、全然知らない分野の人たちと出会うことで、私の世界は本当に広がってきました。まさに、今日のこのロータリーは、そういう人たちの集まりであって、ここで意見交換をすることで、また新しい可能性が見えてくるがあると思います。

私は伝統は革新から生まれると思っています。新しいことをやって、それが良ければ伝統になっていく。革新がなければ伝統にはならない。その革新をいかにつくっていくか。例えば、私はどんな音楽を聴きたいか、お客さんの立場に立つてこんな音楽を聴いてみたいと思うことから出会いがあり、さらに新しい音楽を創っていく。一つ一つの出会いが、今の私の音楽につながってきたと思います。

【演奏・空(くう)】



● 幹事報告

- ・来週の夜間例会は30分早く、18時から始め1時間以内で終了、席は事前に決めてお弁当は持ち帰りです。
- ・第2回理事会の議事録を貼っていますのでご覧ください。
- ・33会の方は収支報告を行いますので、本日例会終了後集まってください。



◇ 出席率 ◇					
	総数	出席	欠席	メイキャップ	出席率
8月17日	(-9)90	58	18	5	77%
8月3日	(-11)90	64	10	7	89%

🌹 9月のお祝い

- (会員誕生日) 尾木 謙三 土本 昭雄 近藤 誠人  
 森田 啓介 藤田 洋子 各会員  
 (配偶者誕生日) 岡内 眞由 寺田 加奈 海治 教子 宮地 美帆  
 宮地 憲一 坂元 晶子 亥角 理絵 笠井 幸恵  
 竹内 貴世 土本 雅子 佐竹 真紀 各会員配偶者  
 (結婚記念日) 近藤 誠人 松岡 宣明 各会員

◇ 例 会 変 更 ◇

高知北RC	10月 4日	ロータリー休日(三)	高知東RC	10月13日	創立夜間例会(阪)
高知南RC	10月14日	夜間例会(阪)	高知中央RC	10月14日	オンライン例会(城)
高知南RC	10月21日	ロータリー休日(阪)	高知西RC	10月22日	ロータリー休日(三)
高知ロイヤルRC	10月26日	ロータリー休日(旭)	高知中央RC	10月28日	職場例会(城)

※例会場ホテル：(三)…三翠園 (城)…城西館 (阪)…ザクラウンパレス新阪急高知 (旭)…ホテル日航高知旭ロイヤル

 **ニコニコ箱** 【敬称略】

- 入交 章二 四万十川ジップラインに挑戦してきました。70代、80代の年配の方々の参加も珍しいとのこと。対岸まで高さ20m、全長230mの空中川渡り、爽快です。皆さんもぜひとも挑戦ください。旧十和村です。
- 川崎 敦子 本日はご縁があって藤原道山先生をお迎えすることができました。ご尽力いただきました皆さまに感謝申し上げます。夕方より要法寺にてホームコンサートを行います。コロナ感染まん延防止のため、残念ながら皆さまにお聴きいただくことができません。ぜひ、全国のコンサート情報をご覧になり御足を運んでいただけたらと存じます。
- 森本 道義 藤原道山先生、菊聖先生、この度は卓話をいただき、誠にありがとうございます。ユーチューブにて様々な映像を拝見し、感動しましたが、生で演奏を聴けることにさらに幸せを感じます。川崎さん、昨日より大変お世話になりありがとうございます。
- 千頭 邦夫 コロナに加え、じめじめと長く蒸し暑い日が続く中、新しいピアノの響きに心が癒やされました。前から素晴らしい腕前の宮地さんの演奏が、実はこれほどまでに美しいものだと思えて感動しました。設備投資はするものですね。ニコニコ。
- 中田 由季 会長より「スマイル賞」を頂きありがとうございます。最初は何で名前を挙げられたのか分からず、拍手をいただき思わず立ってお礼をしましたが…。職業柄、いつも笑顔でとはいきませんが、今後もできる限り笑顔を忘れないように心がけます。
- 尾崎 典之 入交会長、趣味、家族団らんの紹介ありがとうございます。本当です。妻は今日この雨の中、朝からラフティングに出かけました。生きて帰ってきたら家族団らんします。
- 森本 征彦 先週の例会、欠席しましたが誕生日を祝っていただきありがとうございます。70歳代最後の年となりましたが、健康に気をつけてゴルフも頑張りたいと存じます。尾木会員を目標にガンバります。
- 竹下 篤範 一昨日、妻の誕生日に素敵なお花が届きました。いつもながら、大変喜んでます。感謝を込めてニコニコします。
- 松崎郷一郎 妻の誕生日にきれいなお花をありがとうございます。
- 南 範子 主人の誕生日に鮮やかな観葉植物を送っていただきありがとうございます。リビングに飾り私が一番楽しませてもらい、癒やされています。
- 坂元 陽祐 8月8日は結婚記念日でした。前回の例会で8月は一人もいなく、恥ずかしくて立てませんでした。来年からは胸を張って立っていきたいと思います。初ニコニコいたします。
- 右城 猛 私の母校「高知工業高等学校」が来年創立110周年を迎えます。母校がさらなる隆盛・発展するため記念事業・行事を計画しています。皆さまからご支援いただきますようお願いし、ニコニコさせていただきます。中澤清一会員が上梓された「かかわる人を幸せにするお掃除会社…」を拝読させていただきました。「会社をよくしたい」「社員を幸せにしたい」という思いで取り組んでこられた実体験が綴られており、とても参考になりました。ニコニコさせていただきます。

◎ **ガバナー補佐訪問**

9月14日に例会は休会になりましたが、利岡 徹 高知第II分区ガバナー補佐と随行者の高知西RCの西本隆信様と入交章二会長と幹事の中澤とで懇談会を開催させていただきました。素晴らしいお話を会員の皆様にお聞きして頂けないのが残念でした。



● **累計額** [8月17日現在]

ニコニコ箱	190,500 円	ロータリー <small>さんさん</small> 燦燦基金	30,501 円	ポリオ募金	0 円
-------	-----------	--------------------------------	----------	-------	-----

■ **次週のプログラム** [10月 5日]

米山記念奨学生スピーチ  
高知工科大学 基礎工学 博士2年  
フィットリアーニ・スクマ・ワイユさん

創 立 **昭和12年10月**  
例 会 日 **火曜日 12:30~13:30**  
例 会 場 **三翠園ホテル TEL(822)0131**  
事 務 局 **高知市本町3丁目2-15 高知新聞放送会館6階  
TEL(824)8660 FAX(824)2529**  
E-mail **shinairc@joy.ocn.ne.jp**  
HPアドレス **http://www.221.ne.jp/kochirc/**