

# KOCHI 2017 ROTARY 2018 CLUB SINCE 1937



ロータリー:変化をもたらす  
2017-18年度 RIテーマ

## 週報



Weekly report 第3314回 2017年8月8日 2017年8月22日発行

### ● 会長挨拶

皆さん、こんにちは。台風5号も高知には大した影響もなく過ぎましたが、何と昨日が立秋だったんですね。そろそろ秋の気配を感じるころではないかと思いますが、今日の最高気温は36、37度の予想で、明日からは花火大会、よさこいと、高知にとってはまだまだ夏真っ盛りです。

8月1日、親睦委員会主催で、ロータリーについて大先輩に聞こうということで、河野会員と土本会員にお話をききました。昔の写真などを見せていただき、参考になりました。ありがとうございました。

週刊文春に安藤桃子さんが書いているコラムがあります。最新の号に、高知の「サイコ」という団塊の世代のバンドに、安藤桃子さんが出て非常に感動したという話がありました。東京でも熟年のダンスパーティーがあつて、安藤桃子さんのおかんをはじめとするチーム東京が出ることになった。ところが本番が近くなってくると足首のねんざ、足の小指の爪が剥げたとか、歯が抜けるように欠席が相次いだということです。

『高知の「サイコ」のダンスパーティーは、毎年これで最後だと言いながら熱いラブコールで復活する。70代にとつ

て1年の重みは我々30代とは大違い。バンドもダンサーも来年のダンバに向けて、健康管理するんだと、命がけのダンスパーティーをする。ロン毛はつつるに、猫目美女はパンダちゃんに、美容院より病院にお世話になるお年頃にとって青春カムバックは最強カンフル剤になる』

この「サイコ」のダンスパーティーをテーマに映画を撮りたいと安藤さんは言っていると、そんな話も聞きます。高知がどんどん有名になっていけばいいと思いますが、今日のお客様には、有名な門田隆将先生にお出でいただいています。この度、高知に非常に縁のあるペギー葉山さんをテーマにした『奇跡の歌』という本を書かれています。本日は、わずか30分足らずですが卓話をお願いしていますので、ご期待ください。



### ■ 本日のプログラム [ 8月22日 ]

#### ゲストスピーチ

高知新聞社編集局学芸部記者  
古地図ナビ取材班 楠瀬 慶太氏  
「知っていますか? 高知新聞年間企画土佐古地図ナビ」

会	長	高	村	禎	二
副	会	横	田	英	毅
幹	事	高	橋	明	子
副	幹	中	島	和	代
会	報	古	谷	純	代
	責任者				

● **ロータリーソング** 「それこそロータリー」

● **会長報告**

- ・2018年6月23日から27日まで、カナダのトロントで国際大会が開かれます。詳細は事務局まで。
- ・ロータリー財団より、地区補助金が7月31日に地区に送金、指定口座に入金された。報告書作成に必要な書類を指定期日までに送付してくださいとのことです。
- ・九州豪雨義捐金として、クラブから10万円（会員1人1000円）を出すことを理事会で承認。次回の会費請求のときに集めます。



● **創立80周年実行委員会ゴルフ部より**

10月8日（日）黒潮カントリーにて、燦燦会も兼ねたゴルフ親睦会を行います。出欠の返事を早急をお願いします。

● **幹事報告**

- ・来週、8月15日は休会です。
- ・9月5日から8日まで開かれる情報集会への出欠を事務局までFAXをお願いします。
- ・先週の理事会の議事録を例会場前に貼り出します。事務局でも閲覧できます。



出席率		出席率	
出席数	出席率	出席数	出席率
96	67.23%	2	13.33%
94	62.77%	17	11.11%

出席率		出席率	
出席数	出席率	出席数	出席率
67	23.33%	2	13.33%
62	7.77%	17	11.11%



## ● ゲストスピーチ

### 私はなぜ『奇跡の歌』を書いたのか

ノンフィクション作家 門田 隆将 氏



皆さん方も辿っていったら、親戚の中に鯨部隊（歩兵第236聯隊）の人が必ずいると思います。鯨部隊というのは通称号と言って、日本の陸軍において部隊の名称を秘匿するために用いられた暗号名の一つです。当時、陸軍は2年経ったら満期除隊ができました。しかし、昭和12年7月に支那事変が始まり、昭和14年に編成されたこの鯨部隊は、途中で真珠湾攻撃があつて大戦争が始まってしまう、兵が足りなくなって除隊が出来なくなります。鯨部隊の人たちは、除隊はしても即日再招集という形で、そのまま中国大陸を延々と戦い続けたわけです。

この部隊は、非常に激烈な戦いの連続でした。最も大変だったのは、第2次長沙作戦と慶州作戦。長沙作戦では、薛岳という猛将と戦いものすごい数の死者が出ています。この薛岳との戦いをはじめ、鯨部隊は歴史に残る戦い、作戦を展開しています。その中で生まれたのが「南国節（後の南国土佐を後にして）」という歌ですが、この歌は未だに詠み人知らず。誰が作ったか分からないのですが、戦い抜いている兵たちの胸をぐつつかんで、望郷の思い、土佐への思いを託した歌です。

鯨部隊は延べ1万数千人のうち、2,000人以上の戦死者を出しています。それでも復員して、ふるさと土佐に帰れた人がいます。そういう人たちが激烈な戦闘の中で戦友を偲び、そしてふるさとを偲んで歌い継いだ南国節を高知に持ち帰ったということです。その歌が高知で飲み屋でも、田舎でも、山間部に行っても、ずっと歌い継がれました。

武政英策先生は昭和20年代から、土佐の童歌を後世に残すことをライフワークとしてきた方です。そんな中、高知のどこに行っても南国節が歌われている。胸をぐつとらえる不思議な力を持つ歌。これは何だ、これは何だと、採譜しようと思います。ところが、歌っている人たちが音痴で、絶対音感の持ち主である武政さんをもってしてもうまく採譜できない。どうしようかと悩んでいるときに、料亭瀆長のご主人である濱口八郎さんが、「うちの仲居が得意やき聞きにきいや」。三味線で歌ってもらって初めて採譜ができて、「南国土佐を後にして」が生まれました。

私はこの本の中で、前半部分で戦争シーンというか、土佐人部隊がいかに悲惨な戦いをしたか。土佐人は勇猛であると同時に非常に心優しいということを書きました。皆さんは戦後教育を受けて、日本人は中国で大変な虐殺を繰り返したのではないかと、人民軍にひどい仕打ちをしたのではないかと思いついて、思い込んでいるかもしれませんが、土佐人部隊の有様を追ってみるだけでも実相が分かってきます。例えば、ヒョウのハチの話があります。鯨部隊でずっと飼われていたハチは、歩哨に立つときも横に座っていたと言われるほど、鯨部隊とともにいました。しかし、戦争が激化し大作

戦が行われ始めると、ついにハチを手放さなくてはいけなくなります。部隊の成岡曹長は何とかハチを引き取って欲しいと、日本のあちこちの動物園に手紙を書き、ようやく上野動物園が引き受けてくれることになります。

戦争が終わり、ようやく復員してきた成岡曹長ははじめ鯨部隊の人たちはハチを引き取ろうとするのですが、ハチは既に死んで剥製になっていました。そこで、成岡さんはもう一度、自分と生活することでハチの魂を鎮めたいということで、再び上野動物園を動かして剥製を引き取り、ハチは成岡さんの家の床の間で過ごすことになります。成岡さんが亡くなった後、ハチは高知市に寄贈され、今ものいち動物公園に展示されています。激しい戦いとこういう優しい物語と、私はかなり長く取材をして書かせてもらいました。そういう大部隊の中で生まれた歌が「南国土佐を後にして」でした。

ペギーさんはジャズ歌手ですから、最初この歌を歌うことを断ります。しかし、これをどうしても歌ってくれと言ってきかなかったのが、歌の広場のチーフプロデューサーの妻木良夫さんという人です。この人も饑餓の島レンバン島から奇跡の生還を果たした方で、戦争に対してもものすごい強い思いを持っていました。彼が、最初にこの曲を聞いたとき、これはペギーのアルトだと。ジャズ歌手のペギーがアルトで歌ったら、この曲は爆発すると。そのひらめきはすごいと思います。

ペギーさんは、自分のイメージが変わるから駄目だと拒否をし続けたのですが、妻木さんは女子トイレの前で張り込んでまで頼んだそうです。ようやく、昭和33年NHK高知放送局開局記念の歌の広場で、本番が終わった後のアトラクションで歌うということを承諾してもらいます。しかし、当日ペギーさんが高知に来てみると本番台本に「南国土佐を後にして」が入っていたそうです。驚いたのですが、彼女もプロです。それで歌ったのが、戦後最大のヒット曲となっていくわけです。

昨年12月、私はペギーさんに長時間のインタビューをさせてもらったとき、ペギーさんは「高知は心のふるさとである。高知に帰るとペギーさんおかえりと言ってくれる。これは、高知だけだ」と盛んに言っていました。土佐人の魂がペギーさんを揺り動かしたのだと思います。ですから、彼女も高知にものすごく深い意味を込めてこの歌を歌い続けました。そして、この曲がきっかけになって、新しい歌が生まれます。「南国土佐を後にして」の大ヒットがきっかけで、日米修好100周年のイベントに呼ばれ、ブロードウェイに行きます。そこで出会ったのが「ドレミの歌」です。この「ドレミの歌」は東日本大震災の中で、被災者や子どもたちを最も勇気づけた歌です。この感動の物語は、ぜひ本を読んでください。

12月の私のインタビューが結果的にはペギーさんの遺言のようになりました。彼女は「南国土佐を後にして」の譜面を胸に抱いて天に召されました。

◇ 例 会 変 更 ◇

高知東RC	8月23日	時間変更例会(阪)	高知南RC	8月24日	ピアガーデン夜間例会(阪)
高知中央RC	8月24日	夜間例会(城)	高知北RC	9月11日	職場例会(三)
高知ロイヤルRC	9月12日	月見夜間例会(旭)	高知中央RC	9月14日	月見夜間例会(城)
高知ロイヤルRC	9月19日	ロータリー休日(旭)	高知南RC	9月21日	ロータリー休日(阪)
高知北RC	9月25日	月見夜間例会(三)	高知中央RC	9月28日	職場例会(城)
高知西RC	9月29日	創立夜間例会(三)			

※例会場ホテル：(三)…三翠園 (城)…城西館 (阪)…ザクラウンパレス新阪急高知 (旭)…ホテル日航高知旭ロイヤル

 ニコニコ箱

- 高橋 明子 門田先生、今日は卓話をありがとうございました。また出版おめでとうございます。今回、戦争で犠牲になったハチの話も取り上げていただき感謝申し上げます。素晴らしい本です。絶賛発売中です。心の広場、金高堂へどうぞ！
- 千頭 邦夫 先々週から夏休みでハワイ島に行っておりましたが、帰国して高知の暑さに改めて参っています。現地の涼しくさわやかな風と海と空、同行の中村夫妻に感謝するとともに、特にとても自分で払って飲むことの叶わない2013年のオーパスワンをごちそうしてくれた横田さんに、もう一度のお願いを込めてニコニコします。
- 河野 弘訓 8月1日は親睦委員会の皆さまと有意義な時間を共有できましたこと、心よりお礼申し上げます。また、声をかけてください。
- 杉本 芙美子  
津野 眞千子  
川崎 敦子 } 親睦委員長の森本さまより、昨年度1年の思い出DVDをいただきました。楽しかった1年を今宵ゆっくりと振り返らせていただきます。ありがとうの気持ちと感謝の気持ちをたくさん込めてニコニコします。
- 亥角 政春 門田隆将先生、卓話をありがとうございました。この後、お話いただいた『奇跡の歌』の販売をさせていただきます。よろしく願い申し上げます。
- 西山 俊彦 本日のゲストスピーカーの門田隆将氏の力作『奇跡の歌』の中へ、父、私、娘まで名前を入れていただき、光栄に存じます。その喜びでニコニコいたします。
- 田岡 弘久 妻の誕生日に素敵な花をいただきありがとうございます。
- 竹下 篤範 妻の誕生日を祝っていただきありがとうございます。
- 真鍋 伸一 妻の誕生日に素敵なお花を贈っていただきありがとうございます。
- 川添 昇 先週は誕生日を祝っていただきありがとうございます。うっかりニコニコを失念してしまて、申しわけありません。
- 川添 博 今日、夕方一番下の息子夫婦が帰ってきますので、ニコニコ。

◇ 出 席 率 ◇

	総数	出席	欠席	メークアップ	出席率
8月 8日	(-5)96	58	32	1	64.84
7月25日	(-7)94	63	7	17	91.95

● 累計額 [8月8日現在]

ニコニコ箱	237,000 円	ロータリー <small>さんさん</small> 燦燦基金	57,366 円	ポリオ募金	52,500 円
-------	-----------	--------------------------------	----------	-------	----------

■ 次週のプログラム [ 8 月 29 日 ]

ゲストスピーチ  
元会員 野中 朋之 氏  
「教育支援事業にかけた思い」

創 立 昭和12年10月  
例 会 日 火曜日 12:30~13:30  
例 会 場 三翠園ホテル TEL(822)0131  
事 務 局 高知市本町3丁目2-15 高知新聞放送会館1階  
TEL(824)8660 FAX(824)2529  
E-mail shinairc@joy.ocn.ne.jp  
HPアドレス http://www.221.ne.jp/kochirc/