

KOCHI 2012 ROTARY 2013 CLUB SINCE 1937



2012-13年度国際RIテーマ

週報



Weekly report 第3091回

2012年8月28日 2012年9月4日発行

● 会長挨拶



皆さん、こんにちは。昨晚、北RCの創立夜間例会にお招きいただき行ってまいりました。

最近、日本語で気になることがたくさんあります。一昨日の日曜日、ある喫茶店でカウンターのお客さんが、一緒にいた自分の子どもを店員が誉めてくれたことにこんなふう

に返していました。「可愛いろう、うちの娘さんは父親似やきね。うちの奥さんは、こんな可愛い目をしてないき」。何というアホかと思って、思わずその男の顔をまじまじと見てしまいました。自分の子どもを娘さん、女房のことを奥さん。この言い方は民放の幼児向け番組はもちろんですけど、最近は何とNHKの番組でも時々聞こえてまいります。野崎さん、お願いします。

私はこれを言ってる人が「自分はバカです」と言ってるように聞こえます。若い人達の日本語能力が云々というよりも、まともな日本語の勉強ができていないんじゃないかと、こんなのは新しい日本語が発生したとか変化したとかではなくて、ただの無教養だと思います。日本人が日本語をちゃんと使えないということは、ちゃんと考えられないということと同じ意味ではないかと思っています。最近の電化製品の取り扱い説明書の何と厚いこと。回りくどくて、長くて、あれをちゃんと全部読む人おられますか。中身の日本語がちゃんと分かるのかなと、読んでいて思います。およそ、日本語としてできる限りシンプルに分かりやすく人に伝えようという意識がないのか、そのスキルがないのか。そういう方が作っているとしか思えません。

作家の曾野綾子さんがある雑誌のコラムに書いています。「物書き仲間では、説明や論評が長ければ長いほど下手な文章であることは常識である」。まさに同感です。

ちょっとずれるかもしれませんが、同じく私が気に入らない政治家や行政の責任ある方の話。例えば、自分が謝っている時に「お詫び申し上げたいと思います」謝っているのかいないのか、誰が謝っているのか。自分が謝っているはずなのに、全く何を伝えようとしているのか分からない。心が伝わってまいります。こんな人は、自分の身内の方が亡くなった時には「悲しみたいと思います」なんていうのでしょうか。ついでに調子に乗ってもう一つ、東北の被災地である町長の判断で緊急事態の時に避難命令を出した。その結果、奇跡的に住民が誰一人犠牲にならなかったという町が話題になりました。現在、その結果で行政の用語が見直されつつあるということを知っております。昔は役所からの緊急の場合には避難命令というのは常識的に使われておりましたが、それが民主的でないという、いわゆる言葉狩りの吹き荒れた時代に、避難命令を避難指示という言葉に変更して命令と言わなくなったそうです。責任を逃れることとか断定的な表現を避けること、そんなことばかりで本来の目的があいまいになる。その結果、緊急の時にたくさんの被害に遭われる方が出てくる。

こうやって、責任の所在を明らかにしない。逃げ回る言葉づかいが社会の雰囲気とか日本人の心、その有り様を今様にいうと、緩い、だらしないものに変えてきた一つの要因じゃないかと感じます。

一昨日の喫茶店の親子のお陰で、今日もまたぼやき漫才のようになってしまう。すみません。私もくだい言い方をしないように気を付けたいと“思います”ではなく、気を付けます。

高知クラブが心を1つにして支える 関 裕司ガバナーエレクト

■活動報告

- ・ 8月31日(金)・9月1日(土) 第11回 日韓親善会議／東京
- ・ 9月 9日(日) 2012～2013年度 高知第一、第二分区米山協議会・懇親会
- ・ 9月11日(火)・12日(水) ガバナーエレクト及び配偶者研修会／東京
- ・ 9月13日(木) ロータリーコーディネーター会議／東京

*いよいよ…ガバナー研修が始まります。
本番に向けて覚悟を決め、仲良くふたりで研修会に臨みます。



Hiroshi & Keiko

■本日のプログラム [9月 4日]

ゲストスピーチ

四国森林管理局長 新木 雅之 氏
「森林と木材利用の話」

会 長	千 頭 邦 夫
副 会 長	広 末 幸 彦
幹 事	中 村 裕 司
副 幹 事	前 田 道 雄
会報責任者	吉 門 文 恵

- **ロータリーソング** 「とんぼのめがね」
- **今週のピアノ曲** 「ブーベの恋人」 ピアノ演奏：山内り会員
- **来訪ロータリアン**

東京RC 入交太郎氏
高知南RC 門田幹夫氏



◆ ご挨拶

◎東京RC 入交太郎氏



3回目のメイクアップをさせていただきました。2回ともスピーチをやれというご下命をいただきまして、まさか3回目はないだろうと思って、今日は何も考えておりませんが、私ゴルフをしないものですから土日割と時間が取れます。高校大学と慶応でずっとフェンシングをしてまして、何しろフェンシングだけして学校を卒業した状態なものですから、未だに学生を教えることができますね。土日は大体、神奈川の日吉に道場がありますので、行ってフェンシングを大学生、高校生にも教えています。

今回のロンドンオリンピック、フェンシングはめでたく銅メダルが取れたんですけど、あそこに1人大学生が混じってまして、三宅君という左利きの一番背の高い子です。慶応の現役4年生です。元々中学の時から強かった人間を慶応高校に引っ張ってきて練習をしていました。今はほとんど、国の機関でウクライナ人のコーチが教えていますので、私の教え子ではないのですが、まだ21歳ということで、次のオリンピックも必ず頑張ってくれると思います。

フェンシングだけをしていますので、就職が心配だったのですが、服部セイコーさんが4年間預かってくれることになりました。そこでフェンシング一筋で次のオリンピック目指してやっていきますので、どうか注目してやっていただきたいと思います。

● お客様

長期交換受入学生 ルピタ・ロドリゲスさん



◆ 長期交換受入学生紹介と挨拶

◎カウンセラー 門田幹夫氏（高知南RC）



本日はフレズノからお出でたルピタさんをご紹介します。ルピタさんが住んでいるカリフォルニアのサリーナスは、非常に農業の盛んなところで、アメリカのサラダボールと呼ばれているそうです。作家のスタインベックの出身地でも有名だと聞いています。

ご家族は、お父様が内科医、お母様は幼稚園の先生、16歳で高校生の弟さんの4人家族。彼女の性格は前向きですが、蜘蛛が怖いという普通的女子学生だと自己紹介には書いてあります。現在、当クラブの西山彰一さんにホストファミリーとしてお世話になっています。

◎ルピタ・ロドリゲスさん



ルピタ・ロドリゲスです。よろしくお願ひします。カリフォルニアのサリーナスの出身です。私は両親と弟と暮らしています。私はメキシコとアメリカ人の間に生まれ、家にはアメリカとメキシコ、両方のいいバランスの文化があります。私の高校はサリーナス高校で、この5月に卒業しました。私はスポーツをします。そして高校のオーケストラでピオラを担当していました。

日本では、私の日本語がうまくなるように願っています。そして、高校でよい友達をつくることを望んでいます。私が家に帰る時には、カリフォルニア、サンタクルーズの大学に通いたいと思っています。私を交換学生にしていただき、全てに感謝をします。ロータリーがなければ、私の夢は現実のものにはならなかったでしょう。サリーナスRCを代表して、高知RCにフラッグを差し上げたいと思います。ありがとうございました。

◎ホストファミリー 西山彰一会員



彼女の、少しでも日本語を話そうとする前向きな姿勢は素晴らしいと思います。スポーツも好きで、黒潮アリーナの50mプールでどンドン泳いでいました。皆さんと充実した、楽しい時間を共に過ごせたらと思います。よろしくお願ひします。



● ガバナーエレクト事務所代表幹事より



2013-14年度、2670地区ガバナー事務所が8月22日に開設しました。場所は、千頭会長のビルを格安でお借りしましたし、パソコン等も揃っています。既に、事務員も決まり、勤務しています。駐車場も千頭ビルの駐車場を2台確保していますが、使用中の時は事務局で回数券をお渡しします。

関ガバナーエレクトは既に、勉強会や打ち合わせで飛び回っています。9月20日頃に、改めて皆さんにいろいろお願いすることになります。ご協力をよろしくお願いいたします。

● 幹事報告



- ・9月11日の例会は会場が新阪急ホテルに変更になりますので、ご注意ください。
- ・9月4日、例会終了後、定例理事会を開催します。
- ・亥角政春会員の金高堂社長就任パーティが9月28日、18時半から旭ロイヤルで開催されます。ご参加ください。

● ゲストスピーチ

高知の宝“よさこい”の未来は・・・?

(有)ほにや 代表取締役 泉 真弓氏

私は呉服屋の娘で、特に着物に対しての思い入れが強かったようです。こんなに可愛い色合いだったり、色合わせだったのに、だんだん着物が着られなくなっていくのが悲しいなという思いがありました。けれど、着られないなら着られないで、着物の形ではなく、今の人が着やすい洋服にするとか、バックにするとか、現代の生活に密着した形で着物の良さを再現できないかなと思って始めたのが「ほにや」というオリジナルブランドです。



そのほにやから生まれたのが、ほにやよさこいで、今年22回目の夏を迎えました。お陰様で賞をいただいたりして露出することが多くなったので、入るのにはオーディションがあるのかと聞かれましたが、ほにやはオーディションも年齢制限もありません。ただ1つ、一生懸命真面目によさこいを楽しんでくれる仲間を募集しています。

ほにやでは約10年ぐらい前から県外や海外の遠征等が多くなってきました。昨年でも県外、海外合わせて30回ぐらい。その他にも高知県内でも催しがありますので、年間を通して忙しいスケジュールです。こういう県外や海外に行くと、私が感じるの、このよさこい祭りをもっと高知の宝として、皆さんが誇りに思ってもいいのじゃないかということです。現在、全国で200カ所以上でよさこいと名のつくイベント、お祭りが行われています。日本国内だけではなく、ベトナム、タイ、ブラジルなどでもよさこい祭りをしようという動きがあります。

私たちが最初に行ったのはドバイ、次にオーストラリアのシドニー、上海、サッカーのアジアカップ、韓国等に行っています。シンガポールでは、アジアで代表的なお祭り4つの中にも選ばれ、それぞれのお祭りに取り組んでいる姿がドキュメンタリーで流れました。原宿のスーパーよさこいは皆さんもニュース等でご存じだと思いますが、表参道を止めるイベントはよさこいしかありません。明治神宮での奉納も、相撲の横綱の儀式と踊りはよさこいだけです。スーパー

よさこいは2001年から12回目ですが、ほにやは毎年参加しています。また、毎年1月に東京ドームで行われる食のイベントがあります。井選手権やB級グルメなどもここから流行っていったものです。ここにも全国からいろんなお祭りがきますが、よさこいが一番人気で毎年来てくださいますと言われています。

年間を通して、踊り子たちは本当に一生懸命活動してくれていますが、今、よさこいを取り巻くさまざまな問題があります。まず、練習場所がありません。いろんなチームがあいいんですが、見ていただく機会が多くなればなるほど、私たちに責任が出てきます。高知県に恥をかかせたくないの練習もしたいです。けれど、全くと言っていいほど練習場所に関しては協力がありません。今年、うちが体育館を借りた金額だけでも60万です。補助もないし、練習場所を探すことがまず大変です。

次に、本番になった時、チームが増えているにも関わらず、運営はずっと同じです。踊る場所が少ない。待つ時間ばかりになってしまっています。貸切バスで移動のチームが多いのですが、うちは貸切バスは使っていません。というのは、バスは踊り子さんを下ろした後も、アイドリングで止まって道をふさいで交通の妨げにもなります。うちは電車と徒歩で、それでどうしても行けないところはタクシーを呼んでいます。私たちが行政に対していろいろ提言してきました。バスを巡回で出してもらって、パスポートみたいなもので、踊り子も観光客も乗って、踊り子との会話もできる。観光にとってもいいんじゃないか、チームも負担が減るんじゃないかと言ってきましたが、なかなかうまくいかないのが現状です。何か文句を言ってるようにとられて、こちらの気持ちが伝わらないように思います。

本祭が終わって遠征に行く時も、そのイベントへの参加費は行政が出してくれますが、踊り子の交通費、食費、保険、全て個人とチームの負担です。このまま行けば、この不況の中、チームが減っていくんじゃないかと感じます。この辺はもっと私たちと行政が話し合って、踊り子さんが出やすい状況、高知のために行ってよかったという達成感を得られるようにしなければいけないと考えています。

最後に、これが最も大きな問題だと思うのですが、うちは、はりまや町にお店がありますが、新堀小学校の運動会か

ら聞こえてくるのは、沖縄のエイサ踊りとソーランのどっこいしよで、よさこいの正調踊りではありません。今、22、23歳ぐらいの子は幼稚園や小学校で踊った経験がありますが、それ以降はソーランを踊っていた。どうしてかと聞くと、先生が教えやすい教材が高知のよさこいにはないと言われました。でも、今も正調のよさこいを知らない子どもたちが減っている状況の中で、鳴子を満足に鳴らせない子どもたちが、このよさこいのよさの自由をはき違えて、基本なしの自由にしているのがすごく不安です。学校でダンスが必須教科になった今、これだけすばらしいよさこいを題材にした教材を高知県に作ってほしい、実際に子どもたちが楽しめる教材を作りたい。

自分たちのチームを持って経験があるので、どうい

とで踊りさんが楽しくなるか、どういう動きが大事かといったことが分かります。本当に楽しんで、自分たちの住んでいる高知に誇りを持って、仕事にも生かされていくような活動として、今回応援バンドを創りました。そして、今後、全国でよさこいを始めたいという地域、世界にも配布できるように教材を創る活動をしていきます。そして、ぜひ100回目も高知の宝、よさこいと言われるようにしたいと思いますので、応援をよろしくお願いします。



◇ 出席率 ◇					
	総数	出席	欠席	マークアップ	出席率
8月28日	(-6)87	62	15	4	81.48
8月14日	ロータリー休日				

◇ 例会変更 ◇		
高知北RC	9月10日	例会会場変更(三)
高知RC	9月11日	例会会場変更(三)
高知中央RC	9月20日	夜間例会(城)
高知西RC	9月28日	夜間例会(三)
※サインメーカーキャップのできるホテル (三)…三翠園 (城)…城西館 (阪)…高知新阪急ホテル (旭)…ホテル日航高知旭ロイヤル		

ニコニコ箱

- 中村 裕司 ルピタさん、ウェルカムトゥウチRC。高知の夏は蒸し暑くて大変だけど、由理お母さんのおいしい料理をモリモリ食べて頑張ってください。元気が一番です。
- 森本 征彦 2013-14年度、2670地区ガバナー事務所開設いたしました。皆様方のご協力をよろしくお願いいたします。追手筋、千頭会長のビル3Fです。40坪、広すぎる位の部屋です。皆様のお越しをお待ちしております。
- 竹村 修己 先週の8月25日に「歌って走ってキャラバン」の決勝大会の収録が無事終了しました。ゲストは森昌子さんです。これで私の燃えに燃えた暑い夏が終わりました。放送日は9月6日(木)7時前から2時間です。また、今日のゲストの「ほにや」さんが出場した「スーパーよさこい」の放送は同じくテレビ高知で9月8日(土)15時30分から2時間です。ぜひご覧になってください。
- 亥角 政春 9月28日、よろしくお願ひ申し上げます。日和崎様はじめ多くの皆様に心よりお礼申し上げますとともに、これを励みに仕事、尽力いたします。

9月の梅祝い

- (会員誕生日) 平井澄昌 尾木謙三 野崎貴典 土本昭雄
竹村修己 安永眞澄 後藤義孝 藤田洋子 各会員
- (配偶者誕生日) 大久保由起子 永野尚子 亥角理絵
土本雅子 佐竹真紀 大野恵美 各会員配偶者
- (結婚記念日) 田中泰行 前田道雄 松岡宣明 各会員

● 累計額 [8月28日現在]

ニコニコ箱	203,500円	ロータリー <small>さん</small> 燦燦基金	33,102円	ポリオ募金	76,300円
-------	----------	------------------------------	---------	-------	---------

■ 次週のプログラム [9月11日]

情報集会報告…高知新阪急ホテルにて例会開催

◎例会場を変更しています。お間違えないように。

創立 昭和12年10月
例会日 火曜日 12:30~13:30
例会場 三翠園ホテル TEL(822)0131
事務局 高知市本町3丁目2-15 高知新聞放送会館1階
TEL(824)8660 FAX(824)2529
HPアドレス <http://www.221.ne.jp/kochirc/>